Lenoxx® sound

HOME THEATER

HT-726A

DECODIFICADOR 5.1 E PRO LOGIC 5.1
CONTROLE REMOTO COMPLETO
RÁDIO FM
Funções de navegação completa (PBC) em DVD, SVCD, VCD 2.0.
Display frontal LED e display completo na tela

REPRODUZ

DVD • VCD • CD ÁUDIO • MP4 •
CD-R • CD-RW • FOTO CD

MANUAL DO USUÁRIO

Lenoxx® sound

Parabéns!

Você acaba de se tornar proprietário de um aparelho de alta qualidade, o **Home Theater HT-726A**. Leia atentamente este Manual de Instruções para usufruir todas as funções do aparelho. Agradecemos a sua escolha, pois sua satisfação é a nossa maior meta.

Distribuidor Autorizado Lenoxx

LEIA ANTES DE USAR O APARELHO

Para evitar danos ou acidentes, leia atentamente as instruções abaixo antes de instalar e usar o aparelho.

LIGAÇÃO À REDE ELÉTRICA

Antes se ligar o aparelho, certifique-se que a chave de voltagem está ajustada para a voltagem da rede elétrica local. Desenrole o cabo de força e insira o plugue fêmea no soquete CA do aparelho e a outra ponta, com dois pinos, numa tomada CA da rede elétrica.
OBS: Quando não for usar o aparelho por longo período de tempo, remova o cabo de força da tomada, puxando sempre pelo plugue, nunca pelo fio.

CUIDADO:

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha estes produto a chuva ou umidade. Não abra este produto ou tente remover as lâmpadas piloto ou fazer qualquer reparo em seu interior. Se necessário, encaminhe este produto a um serviço autorizado.

CUIDADOS com a VENTILAÇÃO
Não obstrua os orifícios de ventilação deste produto.

CUIDADOS COM LÍQUIDOS
Este produto não deve ficar exposto à chuva, goteiras ou umidade. Não coloque sobre este produto vasos ou jarras contendo líquidos.

AC OPERATION

Before operation please make sure voltage on the set corresponds to the voltage of your local area. Unravel the AC power cord; insert one end into the AC socket on the set and the other end into a standard AC outlet.

OBS: When this appliance is not in use, unplug the AC power cord completely from AC power socket by pulling the plug. Never pull the power cord itself.

WARNING:

To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture. Do not remove cover; the pilot lamps are soldered in place. There are no user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.

VENTILATION WARNING
Do not impede normal ventilation of this product's intended use.

DRIPPING WARNING
Do not expose this product to dripping or splashing. Do not place objects filled with liquid, such as vases, on top of this product.

TERMO DE GARANTIA

Prezado Consumidor:

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** assegura ao proprietário-consumidor deste aparelho garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação que nele se apresentar no prazo legal de 90 (noventa) dias mais 90 (noventa) dias de cortesia, totalizando 180 (cento e oitenta) dias, contados a partir da data de emissão da Nota Fiscal de Venda, desde que tenha sido instalado e utilizado conforme orientações contidas no Manual do Usuário e exclusivamente para uso doméstico.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** restringe sua responsabilidade à substituição das peças defeituosas desde que, a critério de seu técnico credenciado, se constatem falhas em condições normais de uso.

NÃO ESTÃO COBERTOS PELA GARANTIA:

1 materiais plásticos, gabinetes, antenas e pilhas (quando fornecidas);
2 a eliminação de interferências externas ao produto, que prejudiquem seu desempenho, correção de problemas de recepção inerentes ao local ou decorrentes do uso de antenas inadequadas;
3 o transporte, mão de obra e remoção de produtos para conserto e/ou instalação e atendimento em domicílio;
4 o atendimento em cidades que não possuam serviços autorizados, sendo as despesas e riscos de transporte de ida e volta do aparelho à autorizada de total responsabilidade do consumidor.

O DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX DECLARA A GARANTIA NULA OU SEM EFEITO:

1 se o aparelho sofrer qualquer dano provocado por queda, acidentes, agentes da natureza;
2 se for usado em desacordo com o Manual do Usuário;
3 se for ligado a rede elétrica imprópria;
4 em caso de flutuações excessivas de energia elétrica;
5 em caso de uso comercial/profissional;
6 se forem utilizadas mídias não originais;
7 se o número de série for removido ou rasurado;
8 em caso de rasura da Nota Fiscal, ou na ausência da apresentação desta;
9 se o aparelho for alterado, apresentar sinais de violação, ajuste ou conserto por pessoa não credenciada pelo **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX**;
10 se o produto adquirido provier de venda no estado, caracterizada por meio de Nota Fiscal de Venda, ou ainda se o preço de venda for muito inferior ao praticado pelo mercado;
10a no caso de venda no estado ou mostruário, não nos responsabilizamos pela ausência de quaisquer acessórios.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** obriga-se a prestar os serviços acima referidos somente nas localidades onde mantiver oficinas de serviços, próprias ou especificamente autorizadas, para atender este aparelho. O proprietário-consumidor será, portanto, o único responsável pelas despesas e riscos de transporte deste aparelho à oficina autorizada **LENOXX SOUND** mais próxima (ida e volta).

NOTA. A Lenoxx Sound se isenta de qualquer responsabilidade decorrente da aquisição da chamada garantia estendida perante qualquer seguradora/revenda. O prazo de garantia se restringe ao total acima mencionado.

SAC – SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO CLIENTE

Para elucidar qualquer dúvida sobre os produtos Lenoxx Sound, efetuar reclamações e obter informações da nossa rede de serviços autorizados, favor entrar em contato com o nosso serviço de atendimento pelo telefone **(11) 3339 · 9954** (São Paulo) ou DDG **0800 · 77 · 29 · 209** (demais localidades), ou pelo e-mail **sac@lenoxxsound.com.br**. Consulte nosso site: **www.lenoxxsound.com.br**. A garantia é válida somente em território brasileiro.

Lenoxx® sound

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

DVD Player	
Tipo de laser	Laser semicondutor, comprimento de onda de 650 nm
Sistema de sinal	NTSC, PAL-M, PAL e AUTO
Formato do vídeo	16:9, 4:3 panscan, 4:3 letterbox
Saída de vídeo	1 Vp-p (75Ω)
Saída de Y vídeo	1 Vp-p (75Ω)
Nível de saída de vídeo	286 mV P-P (75Ω)
Resposta de frequência	20 Hz – 22 kHz (*sampling* de 48 ou 96 kHz)
Rádio	
Faixas de sintonia	87 a 108 Mhz
Sensibilidade efetiva	20 dB
Sensibilidade de auto-sintonia	23 dB
Relação sinal/ruído	50 dB
Separação de canais estéreo	25 dB (1 kHz)
Amplificador	
Potência de saída	Modo estéreo (DIN): 2 x 54W (RMS) Modo *surround* (1 kHz): 2 x 54W (RMS) Caixa central: 1 x 54W (RMS) Subwoofer: 80W (RMS)
Potência total de saída	350W (RMS)
Relação sinal/ruído	> 60 dB
Aparelho	
Especificações elétricas	CA, 100-240V, 50/60 Hz)
Consumo de energia	50W a 350 W
Dimensões (A x L x P)	43 x 430 x 240 mm
Peso total	7 kg
Caixas acústicas	
Impedância	4 Ω
Dimensão do alto-falante	3 polegadas
Dimensão (A x L x P)	125 x 90 x 82 mm
Subwoofer	
Impedância	4 Ω
Dimensão do alto-falante	5,25 polegadas
Dimensão (A x L x P)	305 x 170 x 265 mm

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem prévio aviso. [CQ_Rev.04B_dez_11].

OBSERVAÇÕES INICIAIS

Este aparelho reproduz os seguintes tipos de discos:

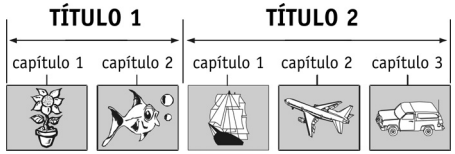
Tipo de Disco	Logo
DVD video (região 4)	DVD VIDEO DVD VIDEO
DVD-R	DVD VIDEO DVD VIDEO
JPEG	Arquivos .JPG ou .JPEG
CD de áudio	COMPACT disc DIGITAL AUDIO
CD-R	COMPACT disc Recordable
CD-RW	COMPACT disc ReWritable
MP3	Arquivos .MP3

OBSERVAÇÕES

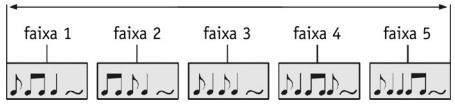
- Todo DVD Player é projetado e fabricado de modo a decodificar informações regionais gravadas nos discos. Os aparelhos de uma região não reproduzem discos gravados para outra região. Este aparelho reproduz discos DVD da Região 4 (Austrália, Nova Zelândia, Américas Central e do Sul), da Região 0 (universal) ou indicados com «ALL» (todas as regiões).
- Este aparelho não reproduz discos CD-I, CD-ROM ou DivX. Não reproduz as partes de dados de discos CD-Extra, DVD-ROM, DVD de áudio ou DVD MPEG 4.
- Não reproduz discos gravados em outros formatos (como o SECAM francês) ou codificados para outras regiões que não a região 4.
- Não reproduz discos danificados, riscados ou sujos
- Se o símbolo θ surgir na tela durante uma operação, significa que tal operação não é permitida para aquele disco, modo momento ou região.
- A nitidez das imagens de discos .JPG ou .JPEG depende da resolução e método de gravação originais.

ESTRUTURA DE UM DISCO

Normalmente, um DVD de vídeo é dividido em títulos, os quais são subdivididos em capítulos:



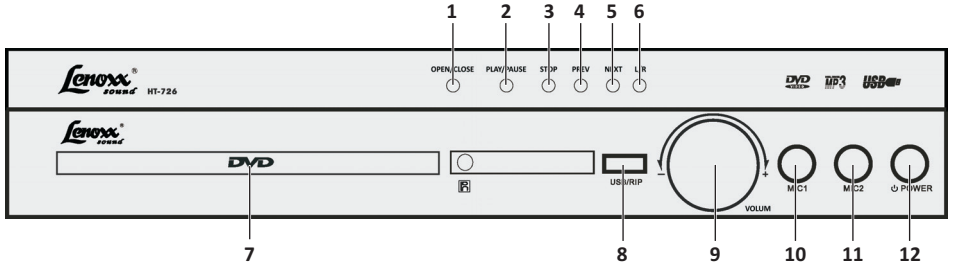
Por sua vez, um CD de áudio é dividido em faixas:



INDICAÇÕES TÍPICAS NA CAPA DE UM DVD

3	Número de idiomas disponíveis no disco
2	Número de legendas disponíveis no disco
3	Ângulos de visão alternativos disponíveis em algumas cenas
16:9 LB	Proporções de tela disponíveis
4	Região do disco.

CONHEÇA O SEU APARELHO - FRENTE



1 Tecla **OPEN/CLOSE** ⏏
Pressione para abrir e fechar o compartimento do disco.

2 Tecla **PLAY/PAUSE** ⏯
Pressione para iniciar/pausar a reprodução de um disco.

3 Tecla **STOP** ■
Pressione uma vez para interromper a reprodução de um disco. Pressione duas vezes para cancelar a reprodução.

4 Tecla **PREV** ⏮
Pressione para saltar ao capítulo/faixa anterior.

5 Tecla **NEXT** ⏭
Pressione para saltar ao capítulo/faixa seguinte.

6 Tecla **L/R**
Pressione para alternar entre o canal de áudio esquerdo e direito

7 Compartimento do disco

8 Entrada USB
Para *ripping* e reprodução de arquivos MP3.

9 Controle de volume

10 Entrada para microfone 1

11 Entrada para microfone 2

12 Chave **POWER**
Pressione para colocar o aparelho em modo **STANDBY** ou desligá-lo.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

1 DVD player • 1 caixa *subwoofer* e cabo de conexão
5 caixas-satélite e cabos de conexão • 1 controle remoto • 1 cabo de A/V
1 microfone • 2 pilhas AAA • 1 Manual do Usuário

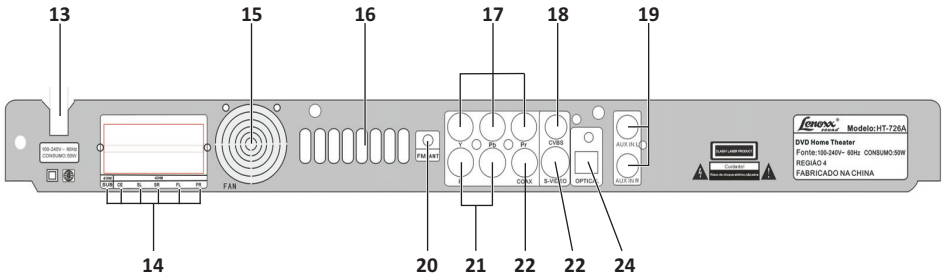
IDENTIFICAÇÃO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Sintoma	Causa/Solução
O aparelho não liga.	O cabo de força não está devidamente inserido na tomada. Um mecanismo de segurança foi ativado. Desligue o aparelho, retire o plugue da tomada, aguarde um ou dois minutos e volte a ligá-lo.
A imagem parece distorcida.	Limpe o disco. O HT-726A está conectado ao televisor através de um videocassete e o sistema de proteção contra cópias não-autorizadas pode estar ativado. Conecte o HT-726A diretamente ao televisor.
O formato de tela não pode ser mudado.	O formato de tela está definido no próprio DVD e não é possível modificá-lo. Se estiver um cabo S-vídeo, conecte o HT-726A diretamente ao televisor. Alguns televisores não aceitam outro formato de tela.
Não há imagem.	Verifique se todas as conexões estão corretas. Verifique se o cabo de vídeo não está danificado. Selecione o canal/modo de vídeo correto no televisor. Verifique se o DVD Player e o televisor estão ligados. Pressione a tecla **SOURCE** até que a tela mostre o indicador **DVD**. O aparelho está configurado para modo Progressive Scan, mas as conexões com o televisor foram feitas com cabo de vídeo normal ou S-Vídeo.
Não há som. O som está distorcido.	Pressione a tecla **LANGUAGE** várias vezes. O disco pode ter codificação DTS, ou ter um canal de áudio vazio. Selecione outro idioma. Verifique se as conexões de áudio e vídeo estão corretas. Verifique se as configurações de entrada no televisor e aparelho de som estão corretas. Um mecanismo de segurança foi ativado. Desligue o aparelho, retire o plugue da tomada, aguarde um ou dois minutos e volte a ligá-lo. Verifique se o cabo de áudio não está danificado. O sistema está em modo pausa, câmera lenta ou câmera rápida. Pressione a tecla **PLAY/PAUSE** ⏯ novamente. Use um disco original; discos copiados podem ter volume mais baixo. Ajuste o volume do televisor. Verifique se a tecla **MUTE** não está acionada. Se estiver, pressione-a novamente para desativá-la.

CUIDADOS COM O APARELHO

- Os orifícios de ventilação do aparelho devem sempre permanecer desobstruídos. Nunca embuta o aparelho, nem o coloque em um lugar que possa tapar os orifícios de ventilação.
- Use o aparelho sobre uma superfície firme e nivelada, livre de vibrações, e não coloque nada sobre ele.
- Não use o aparelho sob a luz direta do sol, perto de fontes de calor ou em locais muito quentes.
- Mantenha o aparelho longe de fontes magnéticas.
- Mantenha o aparelho afastado de outros eletroeletrônicos domésticos (computadores, fax) que geram ruído eletrônico.
- Nunca use este aparelho perto da água ou em locais muito úmidos.
- Ao retirar o cabo de força da tomada, sempre segure-o pelo plugue, pois puxar o próprio cabo pode danificar a fiação interna.
- Desligue o aparelho da tomada durante tempestades com raios.
- Não coloque objetos pesados sobre o aparelho.
- Nunca coloque objetos com água ou outro líquido sobre o aparelho. Se houver derramamento de líquido sobre o aparelho, desligue-o imediatamente da tomada e entre em contato com um posto de assistência técnica.
- Nunca retire a tampa do gabinete. Você pode levar choque em algumas peças internas e danificar o aparelho.
- Limpe apenas com um pano seco macio.
- Nunca use óleo, solvente, derivados de petróleo, *thinner* ou inseticida no aparelho.
- Nunca insira objetos estranhos no compartimento do disco ou nas aberturas do aparelho.
- Sobre condensação: Mudanças bruscas de temperatura e armazenamento ou funcionamento em ambientes muito úmidos podem provocar condensação no interior do aparelho, o que poderá danificá-lo. Se isso acontecer, deixe o aparelho ligado sem nenhum disco seu interior por cerca de uma hora.
- Esse aparelho contém pontos de voltagem perigosamente elevadas em seu interior.
- Não retire a tampa externa para evitar o risco de choque elétrico.
- Se o aparelho não funcionar corretamente devido a descarga eletrostática, desligue-o, retire o plugue da tomada, aguarde alguns minutos e volte a ligá-lo.
- Assegure-se que todas as conexões elétricas (incluindo o plugue do cabo de força e quaisquer extensões elétricas porventura usadas) estejam corretas e em acordo com as instruções dos fabricantes.
- Retire o cabo de força da tomada se não for usar o aparelho por um longo período de tempo.
- Interrompa o uso do aparelho se este não estiver funcionando corretamente ou se estiver de alguma forma danificado. Retire o cabo de força da tomada e consulte um técnico especializado.

CONHEÇA O SEU APARELHO - ATRÁS



13 Soquete do cabo de força
Insira o plugue do cabo em uma tomada da rede elétrica.

14 Saídas para caixas acústicas
Insira aqui os fios das caixas dianteiras (central, esquerda e direita) e traseiras (esquerda e direita), e do *subwoofer*.

15 Ventilador
Nunca obstrua para não causar superaquecimento.

16 Aletas de ventilação
Nunca obstrua para não causar superaquecimento.

17 Saída videocomponente de sinais Y, Pb, Pr.
Para conexão com televisores compatíveis com esses sinais.

18 Saída CVBS
Para conectar o cabo de vídeo incluso (plugue amarelo)

19 Entradas **AUX IN** esq (L) e dir (R)
Para conectar outro aparelho, como um MP3 Player, por exemplo.

20 Antena-fio FM

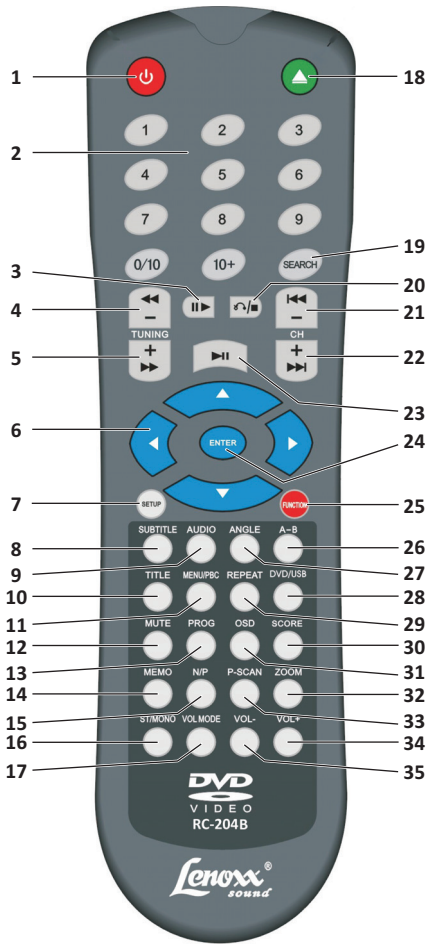
21 Saídas de áudio esq. (L) e dir (R)
Para conectar o cabo de áudio incluso (plugues vermelhos e brancos)

22 Saída coaxial de áudio digital

23 Saída **S-VIDEO**

24 Saída ótica para som

CONHEÇA O SEU CONTROLE REMOTO



1 Tecla **POWER**

2 Teclas numéricas 0 a 9
Usadas em menus de um DVD ou para selecionar faixas de um CD ou MP3.

3 Tecla **STEP**
Pressione repetidamente para avançar um filme quadro a quadro.

4 Tecla **TUNING –** e ◀◀
Para sintonizar emissora de frequência mais baixa (em modo Rádio) ou para retroceder rapidamente um disco.

5 Tecla **TUNING +** e ▶▶
Para sintonizar emissora de frequência mais alta (em modo Rádio) ou para avançar rapidamente um disco.

6 Teclas direcionais ◁, △, ▽, ▷
Para selecionar itens em menus ou faixas de discos.

7 Tecla **SETUP**
Para acessar o menu de configuração *(setup)* do aparelho.

8 Tecla **SUBTITLE** (e **RIPPING**)
Para exibir, desativar e selecionar legendas, e para fazer *ripping* de discos.

9 Tecla **AUDIO**
Para selecionar canais de áudio num DVD contendo outros idiomas.

10 Tecla **TITLE**
Para acessar o menu de títulos de um DVD, se houver.

11 Tecla **MENU/PBC**
Para acessar o menu de um disco DVD ou VCD.

12 Tecla **MUTE**
Para desligar o som. Pressione novamente para restaurar o som.

13 Tecla **PROG**
Pressione para incluir faixas num programa de reprodução. Em modo Rádio, pressione para sintonizar emissoras automaticamente e armazená-las nas posições de memória.

14 Tecla **MEMO**
Para incluir emissoras de rádio na memória.

15 Tecla **N/P**
Para alternar entre sistema de cores PAL-M, NTSC e PAL-N.

16 Tecla **ST/MONO**
Para alternar entre modo estéreo e monaural.

17 Tecla **VOLUME MODE**

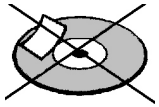
18 Tecla **OPEN/CLOSE** ⏏
Para abrir/fechar o compartimento do disco.

19 Tecla **SEARCH**
Para acessar diretamente uma faixa ou capítulo. Em modo Rádio, armazena automaticamente as emissoras (veja página 21).

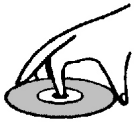
20 Tecla **STOP/RETURN**
Para interromper ou cancelar a reprodução de um disco.

CUIDADOS COM OS DISCOS

- Nunca encoste na superfície de um disco.

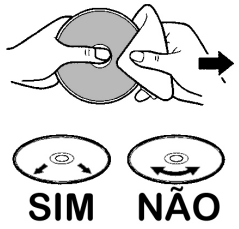


- Nunca grude etiquetas ou qualquer tipo de material na superfície de um disco.



Segure o disco pela borda.

- Nunca use produtos químicos como sprays para discos, líquidos anti-estática, benzeno ou thinner: estes produtos podem danificar permanentemente a superfície do disco.
- Recoloque os discos na embalagem original assim que terminar de tocá-los.
- Não exponha um disco à luz direta do sol, à umidade excessiva ou a altas temperaturas por períodos prolongados.
- Nunca insira mais de um disco na bandeja do compartimento.
- Nunca insira um disco de cabeça para baixo no interior do compartimento.
- Nunca force o fechamento do compartimento com um disco mal inserido dentro.
- Se houver manchas de dedos ou poeira na superfície do disco, limpe-o com um pano macio em movimentos retos do centro para fora. Nunca limpe um CD ou DVD com movimentos circulares.



RÁDIO

Antes de operar o rádio, verifique se a antena-fio para FM está posicionada onde o sinal é mais forte.

1 Ligue o aparelho.

2 Pressione a tecla **FUNCTION** até que o display mostre a frequência desejada. Veja exemplo abaixo:

3 Para sintonizar uma emissora automaticamente, pressione e mantenha pressionada a tecla **TUNING–** ou **TUNING+**.

- O aparelho fará uma varredura das frequências até sintonizar uma emissora.

4 Para sintonizar uma emissora manualmente, pressione e solte repetidamente a tecla **TUNING –** ou **TUNING +** até sintonizar a emissora desejada.

COMO MEMORIZAR EMISSORAS MANUALMENTE

1 Escolha a posição em que deseja memorizar a emissora digitando o número correspondente no teclado numérico do controle remoto (de 1 a 40).

2 Sintonize a emissora desejada.

3 Pressione por mais de um segundo a tecla **MEMO** do controle remoto.

- O aparelho armazenará a emissora sintonizada na memória.
- Você pode pré-sintonizar até 40 emissoras FM.

4 Repita as etapas 1 a 3 para memorizar outras emissoras.

5 Para sintonizar as emissoras armazenadas na memória, pressione as teclas ⏮ ou ⏭ quando o aparelho estiver em modo Rádio.

COMO MEMORIZAR EMISSORAS AUTOMATICAMENTE

1 Aperte a tecla **SEARCH** do controle remoto.

- O aparelho fará uma varredura das frequências e memorizará automaticamente até 40 emissoras disponíveis.

2 Para sintonizar as emissoras armazenadas na memória, pressione as teclas ⏮ ou ⏭ quando o aparelho estiver em modo Rádio.

21 Tecla ⏮ e **CH–**
Para retornar ao capítulo/faixa anterior ou sintonizar um canal abaixo do atual.

22 Tecla ⏭ e **CH+**
Para avançar ao capítulo/faixa seguinte ou sintonizar um canal acima do atual.

23 Tecla **PLAY/PAUSE** ⏯
Pressione para iniciar a reprodução. Pressione novamente para pausar. Pressione uma terceira vez para reiniciar a reprodução.

24 Tecla **ENTER**
Para confirmar uma seleção.

25 Tecla **FUNCTION**
Para alternar entre modo DVD e modo Rádio.

26 Tecla **A-B**
Seleciona um trecho de disco a ser repetido.

27 Tecla **ANGLE**
Para selecionar ângulos alternativos de câmera (se houver).

28 Tecla **DVD/USB**
Para alternar entre modo DVD e modo USB.

29 Tecla **REPEAT**
Para repetir uma faixa, capítulo ou o disco inteiro.

30 Tecla **SCORE**
Para verificar pontuação em modo Karaokê.

31 Tecla **OSD**
Para mostrar na tela informações sobre títulos, capítulos e tempo.

32 Tecla **ZOOM**
Para ampliar/reduzir uma área da imagem de um DVD.

33 Tecla **P-SCAN**
Para mudar o sistema de vídeo para P-Scan.

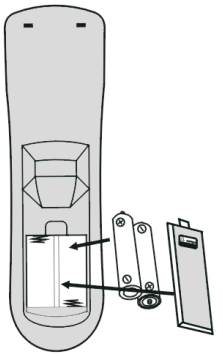
34 Tecla **VOL+**
Para aumentar o volume.

35 Tecla **VOL–**
Para reduzir o volume.

COMO INSTALAR AS PILHAS DO CONTROLE

1 Retire a tampa do compartimento de pilhas.

2 Insira duas pilhas palito (tamanho AAA), respeitando as polaridades indicadas no interior do compartimento.



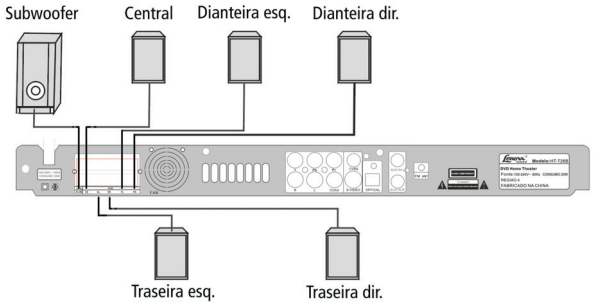
3 Feche a tampa, até ouvir um clique.

OBSERVAÇÕES

- Certifique-se que as pilhas estão instaladas com as polaridades (”+” e “–”) na posição correta.
- Nunca misture pilhas novas e velhas, nem pilhas de tipos diferentes (normais, alcalinas, recarregáveis, carbono/zinco, níquel/cádmio etc.).
- Você pode usar pilhas recarregáveis ou não-recarregáveis. Nunca tente recarregar uma pilha não-recarregável; ela pode explodir.
- Quando não for usar o controle remoto por um longo período (mais de um mês), retire as pilhas do interior para evitar que vazem.
- Nunca aqueça ou desmonte uma pilha, nem jogue pilhas usadas no fogo, pois podem explodir.
- Mesmo que você utilize o controle remoto dentro da distância normal de operação (até 6 metros), o seu funcionamento pode ser prejudicado caso haja algum obstáculo entre o controle e o sensor do painel frontal.

CONEXÕES

CAIXAS DE SOM



Atenção: desligue o aparelho e retire o cabo de força da tomada antes de efetuar qualquer tipo de conexão.

Conecte as caixas acústicas ao HT-726A inserindo a extremidade desencapada dos fios nos terminais de cor correspondente na parte de trás do aparelho.

CAIXA DIANTEIRA ESQUERDA
Conecte aos terminais FL.

CAIXA DIANTEIRA DIREITA
Conecte aos terminais FR.

CAIXA DIANTEIRA CENTRAL
Conecte aos terminais CE.

CAIXA TRASEIRA ESQUERDA
Conecte aos terminais SL.

CAIXA TRASEIRA DIREITA
Conecte aos terminais SR.

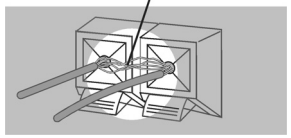
CAIXA SUBWOOFER
Conecte aos terminais SUB.

- Para assegurar a qualidade do som, use apenas as caixas acústicas que acompanham o aparelho.
- Nunca use alto-falantes com impedância menor que a dos que acompanham o aparelho.

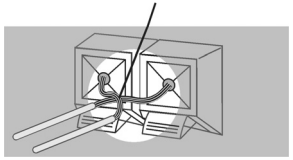
CUIDADOS ESPECIAIS

- Certifique-se que a parte desencapada dos fios está totalmente inserida nos terminais, mas não a capa isolante.
- Para evitar curto circuito dos fios de som, certifique-se que a parte desencapada dos fios não está em contato com outro terminal ou com a parte desencapada de outro fio. ***Nem um filamento de um fio pode tocar outro fio de outro cabo.***
- Veja abaixo a ilustração de duas situações que **não** podem ocorrer.

FILAMENTOS SOLTOS ENCOSTANDO UM NO OUTRO PROVOCAM CURTO-CIRCUITO

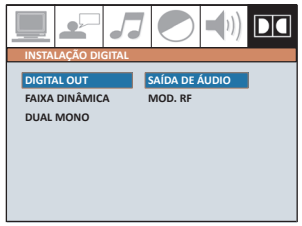


FIOS DESENCAPADOS ENCOSTANDO UM NO OUTRO PROVOCAM CURTO-CIRCUITO



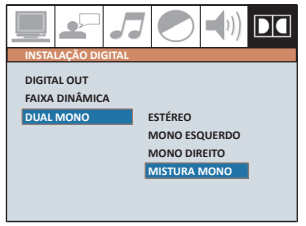
INSTALAÇÃO DIGITAL

DIGITAL OUT



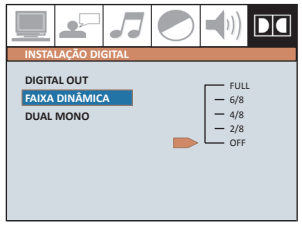
- As opções são: «SAÍDA DE ÁUDIO» e «MOD. RF».

DUAL MONO



- Se o seu amplificador/decodificador tiver saída Dolby Digital, você pode selecionar «ESTÉREO», «MONO ESQUERDO», «MONO DIREITO» ou «MISTURA MONO» como saída.

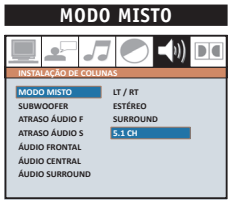
FAIXA DINÂMICA



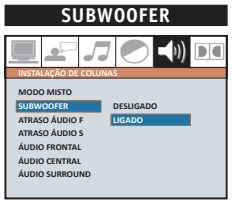
- Este recurso é geralmente usado para tocar música em alto volume à noite, a fim de não perturbar seus vizinhos. Esta configuração permite reduzir o volume e mesmo assim manter a qualidade tonal original. A unidade usada é o decibel e ajusta a variação entre o som mais baixo e o mais alto de uma trilha sonora. Use as teclas direcionais △ e ▽ para selecionar a faixa dinâmica desejada.

INSTALAÇÃO DE COLUNAS

Refere-se a configurações das caixas acústicas.



- **LT/RT** – A sigla refere-se à trilha sonora esquerda e direita. Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado a um amplificador analógico de dois canais.
- **ESTÉREO** – Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado apenas ao televisor.
- **SURROUND** – Selecione esta opção para ativar o som surround.
- **5.1CH** – Selecione esta opção para ouvir som nas cinco caixas. Mude também a configuração **PROLOGIC** para «MODO FILME» ou «MODO MUSICAL». Veja página 18.



As opções do subwoofer são: «LIGADO» ou «DESLIGADO».

Esta opção atrasa o áudio das caixas frontais em relação ao áudio da caixa central.

Esta opção atrasa o áudio *surround* em relação ao áudio da caixa central.

As opções são: «EXPANSIVO» (reforça os tons graves e agudos) e «NORMAL» (não altera a tonalidade).

As opções são: «EXPANSIVO» (reforça os tons graves e agudos), «NORMAL» (não altera a tonalidade) e «DESLIGADO» (áudio padrão).

As opções são: «EXPANSIVO» (reforça os tons graves e agudos), «NORMAL» (não altera a tonalidade) e «DESLIGADO» (áudio padrão).

TELEVISOR

Desligue todos os aparelhos antes de efetuar uma conexão.

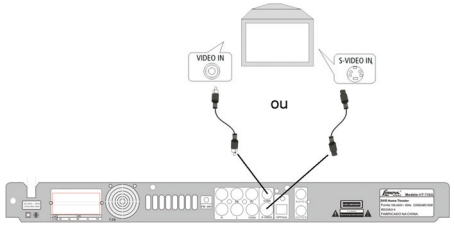
VÍDEO

a Conecte a saída **S-VIDEO OUT** do HT-726A à entrada **S-VIDEO IN** do televiso usando um cabo S-video (não incluso); ou

b Conecte a saída **CVBS** do HT-726A à entrada **VIDEO IN** do televisor usando um cabo de vídeo (plugues amarelos), incluso.

ÁUDIO

Você pode conectar as saídas **AUDIO OUT** do HT-726A às entradas **AUDIO IN** de um televisor, CD player, gravador ou amplificador com DTS e/ou decodificador Dolby Digital.

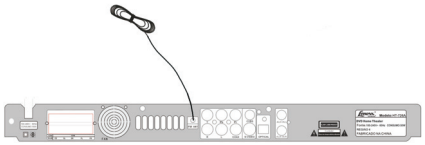


ANTENA

FM

Para obter um melhor sinal de FM, estenda e mova a antena até obter a melhor recepção possível.

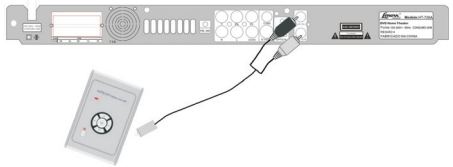
- Mantenha a antena o mais distante possível de aparelhos de TV, videocassete, alto-falantes, cabos de TV ou qualquer fonte de radiação para evitar interferência.



OUTROS APARELHOS

Você pode conectar outros aparelhos (MP3 Players, MP4 Players, CD Players, outro DVD Player etc.) ao HT-726A usando as entradas auxiliares localizadas na parte de trás.

Veja exemplo acima, em que um MP3 Player é conectado às entradas «AUX IN L» e «AUX IN R».



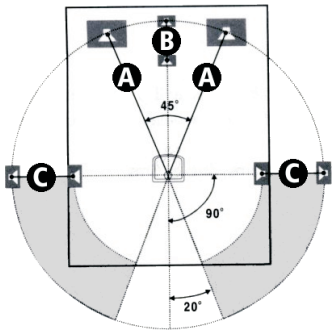
POSICIONAMENTO DAS CAIXAS

Depois efetuar todas as conexões (das caixas acústicas e dos demais aparelhos), é hora de posicionar corretamente as caixas acústicas para desfrutar a melhor experiência sonora possível.

Para obter o melhor som possível, todas as caixas acústicas (exceto o *subwoofer*) devem ficar à mesma distância do ouvinte.

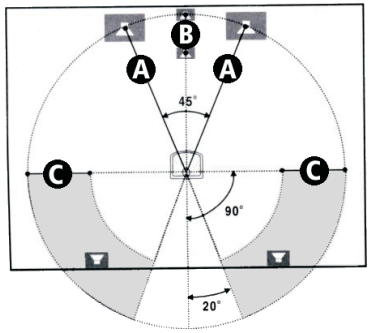
Entretanto, o HT-726A permite que você posicione a caixa central a até 1,6 m do ouvinte (posição Ⓑ) ou afaste as caixas traseiras até 4,6 m do ouvinte (posição Ⓒ).

As caixas frontais podem ser posicionadas entre 1 e 15 m do ouvinte (posição Ⓐ).



ATENÇÃO. Ouvir música acima de 85 decibéis pode causar danos ao sistema auditivo (Lei Federal nº 11.291/06).

Você pode posicionar as caixas traseiras atrás ou do lado do ouvinte, dependendo do formato da sala e outros fatores.

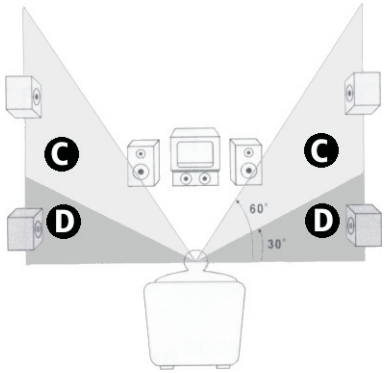


ALTURA

As caixas frontais e a caixa central devem ser posicionadas preferivelmente na altura dos ouvidos do ouvinte.

As caixas traseiras não devem ficar abaixo da altura dos ouvidos do ouvinte.

Consulte o diagrama abaixo. A melhor altura para as caixas traseiras é a região Ⓓ, mas também podem ser colocadas na região Ⓒ.



INSTALAÇÃO DE ÁUDIO

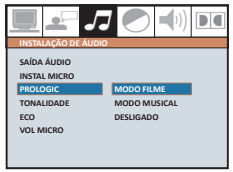
SAÍDA ÁUDIO

- **ANALÓGICO** – quando não há sinal de áudio digital.
- **SPDIF/RAW** – habilita audio digital utilização em receiver externo 5.1/DTS.
- **SPDIF/PCM** – O sinal de áudio digital estara no formato PCM, normalmente utilizado em sinais de CD de áudio.

INSTAL MICRO

- As opções são: «AUTO» e «DESLIGADO».

NOTA. Recomendamos deixar desativada esta função quando não estiver utilizando o Karaokê.

PROLOGIC

- Para ouvir o som de um CD MP3 nas cinco caixas, selecione «MODO FILME» ou «MODO MUSICAL».

TONALIDADE

- Use as teclas direcionais △ e ▽ para selecionar o nível desejado ou desativar a função.

ECO

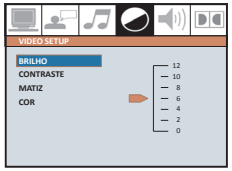
- Use as teclas direcionais △ e ▽ para selecionar o nível desejado ou desativar a função.

VOL MICRO

- Use as teclas direcionais △ e ▽ para selecionar o nível desejado ou desativar a função.

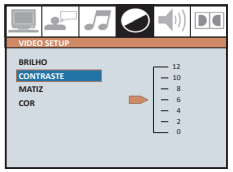
VIDEO SETUP

BRILHO



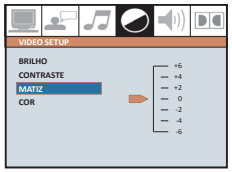
- Use as teclas direcionais △ e ▽ para selecionar o brilho desejado.

CONTRASTE



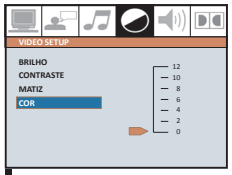
- Use as teclas direcionais △ e ▽ para selecionar o contraste desejado.

MATIZ



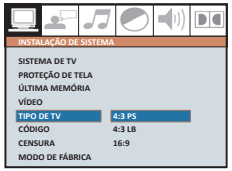
- Use as teclas direcionais △ e ▽ para selecionar o matiz desejado.

COR



- Use as teclas direcionais △ e ▽ para selecionar o nível de saturação das cores desejado.

TIPO DE TV



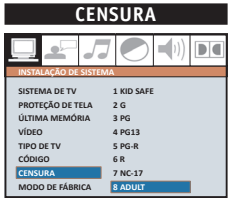
- **4:3/PS** – Televisores normais. A imagem preenche toda a tela, mas as extremidades esquerda e direita da imagem podem ser cortadas.
- **4:3/LB** – Para televisores normais. Filmes em *widescreen* são exibidos em formato integral e na proporção original (16:9), mas com faixas pretas acima e abaixo da imagem.
- **16:9** – Para televisores *widescreen*. Se você selecionar esta opção em um televisor normal, as imagens ficarão distorcidas (rostos alongados, por exemplo).

CÓDIGO (SENHA)

Esta configuração permite mudar a senha. A senha é necessária para definir os níveis de restrição (veja item "Parental" abaixo).

- O aparelho sai de fábrica com a senha 0000. Para modificar a senha, digite a senha antiga; em seguida, digite a nova senha; confirme a nova senha; e pressione **ENTER**.

CENSURA



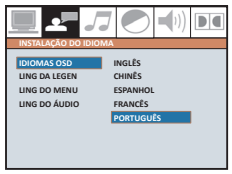
Este recurso permite que, dependendo do nível de restrição, certos discos só possam ser reproduzidos após a digitação de uma senha. Você pode escolher entre 8 níveis de restrição (que dependem de dados contidas no próprio DVD, ainda que nem todos contenham esse tipo de informação).

MODO DE FÁBRICA

Selecione «RESTAURAR» para restaurar as configurações originais de fábrica, exceto a senha.

INSTALAÇÃO DA LÍNGUA

IDIOMAS OSD



- Selecione o idioma usado nos menus do aparelho.

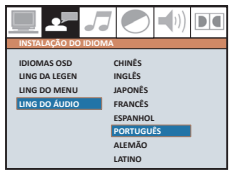
LÍNGUA DA LEGENDA

- Selecioner o idioma preferencial das legendas de um disco. (Para alterar durante a reprodução de um disco pressione a tecla **SUBTITLE**.)

LÍNGUA DO MENU

- Selecione o idioma preferencial dos menus do disco.

LÍNGUA DO ÁUDIO



- Selecione o idioma preferencial de áudio na reprodução de um disco. (Para alterar durante a reprodução de um filme pressione a tecla **AUDIO**.)

REPRODUÇÃO

REPRODUÇÃO BÁSICA

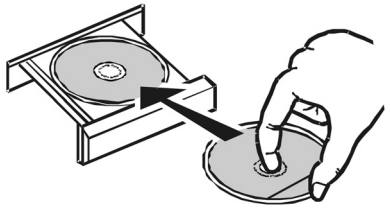
1 Certifique-se que todas as conexões foram realizadas e, em seguida, insira o plugue do cabo de força numa tomada da rede elétrica.

2 Pressione a tecla **POWER** do DVD Player para ligar o aparelho.

3 Pressione a tecla **FUNCTION** para selecionar a fonte desejada: «DVD» ou «RADIO».

4 Pressione a tecla **OPEN/CLOSE ▲** para abrir o compartimento do disco.

5 Sem tocar na superfície, insira cuidadosamente um disco no compartimento, com a etiqueta ou parte impressa voltada para cima.



6 Feche o compartimento do disco pressionando novamente a **OPEN/CLOSE ▲**.

7 Duas coisas podem então acontecer, dependendo de como o disco foi gravado:

a A reprodução do disco começa automaticamente.

b O menu do disco aparece na tela. Use as teclas direcionais para realçar essa opção e pressione a tecla **ENTER** ou **PLAY/PAUSE ▶II**.

8 Para pausar a reprodução, pressione novamente a tecla **PLAY/PAUSE ▶II**. Para reiniciar a reprodução, pressione mais uma vez a tecla **PLAY/ PAUSE ▶II**.

9 Ajuste o volume pressionando as teclas **VOL +** e **VOL –** do controle remoto.

- Para silenciar temporariamente todas as caixas, pressione a tecla **MUTE**. Para restaurar o som, pressione a tecla **MUTE** novamente.

10 Para cancelar a reprodução, pressione a tecla **STOP ■**.

- O aparelho memoriza o ponto de parada. Se você pressionar novamente a tecla **PLAY/PAUSE ▶II**, a reprodução será reiniciada a partir desse ponto.
- Se a tecla **STOP ■** for pressionada novamente ou o compartimento do disco for aberto, o ponto de parada é apagado da memória.

11 Para acessar o menu do disco ou o menu de títulos durante a reprodução, pressione respectivamente a tecla **MENU** e **TITLE** do controle remoto.

12 Ao final da reprodução, pressione a tecla **OPEN/CLOSE ▲** do controle para abrir o compartimento do disco. Retire cuidadosamente o disco da bandeja e guarde-o em sua embalagem original.

13 Pressione a tecla **POWER** para desligar o aparelho.

RECURSOS ADICIONAIS DE REPRODUÇÃO

SALTAR FAIXAS

DVD • VCD • CD • MP3

Durante a reprodução, pressione e solte a tecla ⏭ do controle remoto para avançar ao início do próximo capítulo ou faixa. Pressione e solte outras vezes para avançar ao início de capítulos ou faixas subsequentes.

Pressione a tecla ⏮ para voltar ao início do capítulo ou faixa anterior. Pressione e solte outras vezes para voltar ao início de capítulos ou faixas anteriores.

AVANÇAR E RETROCEDER

DVD • VCD • CD • MP3

Durante a reprodução, pressione a tecla ⏩ (ou ⏪) no controle remoto para avançar (ou retroceder) rapidamente um filme ou faixa musical.

- Pressione outras vezes a tecla ⏩ (ou ⏪) para avançar (ou retroceder), progressivamente, a 2x, 4x, 8x, 16x e 32x a velocidade normal.

Para retornar à velocidade normal de reprodução, pressione a tecla **PLAY/PAUSE ⏯**.

REPETIÇÃO

DVD

Pressione a tecla **REPEAT** uma ou mais vezes até que o display mostre:

- **«CHAPTER REPEAT ON»**
  Para repetir o capítulo atual.
- **«TITLE REPEAT ON»**
  Para repetir o título atual.
- **«REPEAT ALL ON»**
  Para repetir o disco inteiro.
- **«REPEAT OFF»**
  Para cancelar a função.

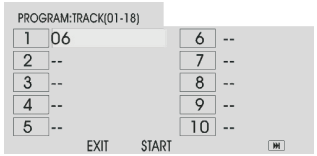
PROGRAMAÇÃO

CD • MP3

Você pode programar até 99 faixas para serem reproduzidas na ordem em que desejar.

CD

1. Pressione a tecla **PROGRAM** para entrar em modo de programação.
2. Use as teclas numéricas para digitar o número da faixa que você deseja incluir na posição realçada.



3. Pressione **ENTER** para confirmar.
4. Repita as etapas 2 e 3 para incluir outras faixas no programa.
5. Para iniciar a reprodução do programa, use as teclas direcionais para selecionar «**START**» e pressione a tecla **ENTER**.
6. Para interromper a reprodução do programa pressione a tecla **STOP** uma vez. Para cancelar o programa, pressione novamente a tecla **STOP**.

MP3

1. Com a pasta MP3 aberta, pressione as teclas direcionais ▷ (para incluir arquivos no programa) e ◁ (para excluir).
   - A pasta padrão é aberta automaticamente.
2. Depois de selecionar todos os arquivos que deseja incluir no programa, pressione a tecla **PROGRAM** para verificar todos os arquivos incluídos.
3. Pressione a tecla **PLAY/PAUSE ⏯** para iniciar a reprodução do programa.

CONFIGURAÇÃO INICIAL

A maioria das pessoas não precisa efetuar essa configuração inicial, pois os ajustes de fábrica são adequados para quase todas as situações. Nesse caso, vá direto para a página 10.

MANEIRA BÁSICA DE PERCORRER OS MENUS

Você verá detalhadamente a seguir como selecionar as diversas opções dos vários menus disponíveis. Os ajustes feitos permanecerão ativos mesmo depois de o aparelho ser desligado.

A Pressione a tecla **SETUP** para entrar em modo de configuração.

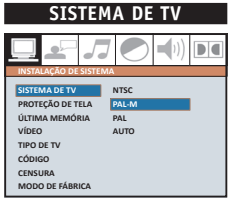
B Use as teclas direcionais ◁, △, ▽ e ▷ para selecionar a opção desejada.

C Para confirmar a opção realçada, pressione a tecla **ENTER**.

D Para sair do modo de configuração, pressione novamente a tecla **SETUP**.

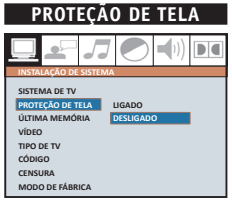
- O símbolo θ no canto superior esquerdo da tela indica que você tentou acionar um comando que o disco não permite naquele momento.

INSTALAÇÃO DE SISTEMA

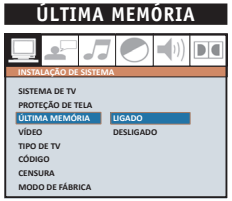


Se você selecionar o tipo errado de TV, a imagem pode perder as cores, permanecer piscando ou simplesmente não aparecer.

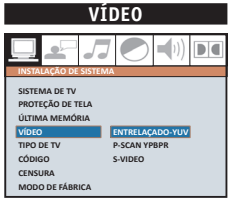
- **NTSC** – Para televisores que utilizam o padrão de vídeo dos EUA.
- **PAL** – Para televisores que utilizam o padrão de vídeo europeu.
- **PAL-M** – Para televisores que utilizam o padrão de vídeo do Brasil. (Não é possível reproduzir discos Pal-M em modo NTSC mas é possível reproduzir discos NTSC em modo Pal-M).
- **AUTO** – O aparelho detecta automaticamente o sistema de TV.



Quando está função estiver «LIGADO», o protetor de tela entrará em operação automaticamente caso o aparelho permaneça inativo por um longo período de tempo.



«LIGADO»: quando o aparelho é desligado e depois religado, o disco em seu interior volta a ser reproduzido do ponto em que parou.



- **ENTRELAÇADO-YUV** – Selecione esta opção quando a conexão com a TV for feita por cabo Component video e as entradas de vídeo do televisor estiverem marcadas Cr, Cb e Y.
- **P-SCAN YPBPR** – Use essas saídas para conectar o aparelho a um televisor com entradas de vídeo progressivo.
- **S-VIDEO** – Selecione esta opção para os demais tipos de conexão.

SELECIONAR INÍCIO DA REPRODUÇÃO

DVD • VCD

Esta função permite iniciar a reprodução de um DVD ou VCD a partir de um ponto desejado.

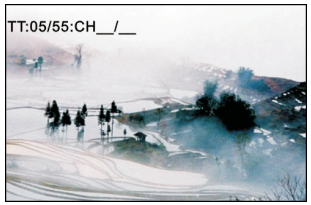
•

DVD

SELECIONAR CAPÍTULO/TÍTULO INICIAL.

1 Durante a reprodução, pressione uma vez a tecla **SEARCH**.

- O menu abaixo aparece na tela:



2 Use as teclas numéricas para digitar o número do título ou capítulo a partir do qual você deseja iniciar a reprodução do disco.

3 Pressione a tecla **ENTER**.

SELECIONAR TEMPO INICIAL

1 Durante a reprodução, pressione duas vezes a tecla **SEARCH**.

- O menu abaixo aparece na tela:

2 Use as teclas numéricas para digitar o número a hora e minuto a partir da qual você deseja iniciar a reprodução do disco.

3 Pressione a tecla **ENTER**.

VCD

1 Pressione a tecla **SEARCH**.

- O menu abaixo aparece na tela:

2 Use as teclas numéricas para digitar o número a hora e minuto a partir da qual você deseja iniciar a reprodução do disco.

3 Pressione a tecla **ENTER**.

IDIOMA DE ÁUDIO

DVD • VCD

Durante a reprodução de um DVD com vários canais de áudio, pressione repetidamente a tecla **AUDIO** para selecionar o idioma de áudio ou, se houver, a narração do diretor. A mensagem pertinente aparece na tela, conforme abaixo:

RIPPING

CD • MP3 • MP4

Ripping é a transferência de música de um CD para um dispositivo USB (MP3 player) ou de armazenamento portátil (*pen drive*, *flash memory* etc).

O *ripping* Lenoxx pode não ser compatível com todos os dispositivos USB, pois, pode variar de acordo com as especificações e com a qualidade do dispositivo.

1 Conecte o dispositivo USB na entrada «**USB**» no painel frontal do aparelho.

2 Inicie a reprodução de um CD de áudio e pressione a tecla **SUBTITLE** do controle remoto.

- A tela da TV mostrará algo como:

2 Use as teclas direcionais ◁, △, ▽ e ▷ para selecionar o item desejado e, em seguida, a tecla **ENTER** para confirmar a seleção.

3 Em seguida, selecione o item «**INICIAR**» e pressione a tecla **ENTER** para iniciar o processo de *ripping*. Veja abaixo.

4 A qualquer momento, selecione «**CANCEL**» e pressione **ENTER** para cancelar o *ripping*.

5 Concluído o *ripping*, selecione a função «**USB**» para ouvir o que você gravou.

IMPORTANTE Recomendamos, por precaução, desligar o aparelho todas as vezes que for retirar o dispositivo USB.

ARQUIVOS MP3 OU MP4(AVI)

Durante a reprodução de um disco MP3 ou MP4, pressione a tecla **SUBTITLE**.

- O aparelho começa automaticamente a copiar os arquivos para o dispositivo USB: uma barra indica a porcentagem de cópia concluída.
- Para ouvir um arquivo MP3, proceda normalmente como no *ripping* de CD.
- Para assistir a um arquivo MP4 (AVI), use as teclas direcionais para selecionar o simbolo de «CINEMA» no menu e pressione **ENTER**. Em seguida, escolha o arquivo/faixa que foi copiado e pressione **ENTER** novamente.

IDIOMA DAS LEGENDAS

DVD

Este recurso só funciona com DVDs que contêm mais de um idioma de legenda. Alguns DVDs não têm legendas, outros têm cinco ou mais.

•

1 Durante a reprodução, pressione a tecla **SUBTITLE** para selecionar o idioma desejado.

- Na tela aparecerá a legenda atualmente selecionada.

2 Pressione outras vezes a tecla **SUBTITLE** para selecionar outros idiomas de legendas disponíveis ou desativar as legendas.

- Se o DVD não contiver legendas, pressionar a tecla **SUBTITLE** não produzirá efeito algum.
- Alguns DVDs exibem legendas automaticamente e estas não podem ser desativadas.
- Alguns DVDs só permitem selecionar e ativar/desativar as legendas por meio do menu do disco. Veja como acessar o menu do disco na página 13.

CD OU VCD COM PBC

CD • VCD

Um disco VCD (versão 2.0) com função PBC permite realizar operações interativas simples, como busca de faixas, seguindo um menu na tela.

1 Inicie a reprodução do disco VCD ou CD com função PBC.

2 Pressione a tecla **PBC** para ativar o modo.

- O menu do disco aparece na tela.

3 Use as teclas direcionais ◁, △, ▽ e ▷ para selecionar o item desejado.

- Em alguns discos, só é possível selecionar um item usando as teclas numéricas.

4 Pressione a tecla **ENTER** para confirmar o item selecionado.

5 Siga as instruções na tela para as demais operações interativas, consultando as instruções que acompanham o disco.

6 Para cancelar a reprodução em modo PBC, pressione novamente a tecla **PBC**. Em seguida, pressione a tecla **PLAY/PAUSE ▶II** para iniciar a reprodução normal.

- Se o disco estiver sendo reproduzido, a reprodução será interrompida e a tela mostrará «**PBC OFF**».

OBS.

- Ao reproduzir um disco com função PBC, não é possível usar a função **REPEAT.**

MENU DO DISCO

DVD

1 Pressione a tecla **TITLE** durante a reprodução de um DVD.

- A tela mostrará «TITLE MENU» por alguns instantes e, em seguida, o menu de títulos (que irá variar de disco para disco).

2 Use as teclas direcionais ◁, △, ▽ e ▷ para selecionar o título (ou capítulo) a que deseja assistir.

- Em alguns discos, você também pode usar as teclas numéricas. Em outros, pode não ser possível selecionar um título. Em outros, ao pressionar a tecla **TITLE** o disco simplesmente volta a ser reproduzido desde o início.

3 Pressione a tecla **ENTER** para confirmar e iniciar a reprodução do item selecionado.

ZOOM

DVD

Esta função permite ampliar ou reduzir a imagem na tela para melhor observar detalhes.

•

1 Durante a reprodução, pressione a tecla **ZOOM**.

- Cada vez que você pressionar a tecla **ZOOM**, a intensidade do zoom muda:

1 vez	zoom x 2
2 vezes	zoom x 3
3 vezes	zoom x 4
4 vezes	zoom x ½
5 vezes	zoom x ⅓
6 vezes	zoom x ¼
7 vezes	zoom normal

2 Pressione as teclas direcionais para mover ligeiramente a imagem ampliada.

FUNÇÃO DISPLAY

Este recurso permite que você visualize informações sobre um disco: tempo transcorrido e tempo restante de títulos, capítulos, faixas ou disco inteiro, além do número de títulos, capítulos ou faixas.

Em alguns discos, talvez nem todas as informações estejam disponíveis ou você talvez não consiga selecionar o tipo de informação a ser exibida.

•

DVD

Durante a reprodução, pressione a tecla **OSD.**

- Cada vez que você pressionar a tecla **OSD**, a tela ou display frontal mostrará um tipo de informação, conforme abaixo.

VCD

Durante a reprodução, pressione a tecla **OSD.**

- Cada vez que você pressionar a tecla **OSD**, a tela ou display frontal mostrará um tipo de informação, conforme abaixo.

CD

Durante a reprodução, pressione a tecla osd. As informações sobre faixa e tempo aparecem apenas no display do painel frontal, conforme abaixo.

ÂNGULO DE CÂMERA

Alguns DVDs contêm cenas filmadas de vários ângulos diferentes e este recurso permite você assistir a elas.

•

1 Durante a reprodução de uma cena que contenha ângulos alternativos, o indicador aparece na tela .

2 Pressione a tecla **ANGLE** para alternar entre os vários ângulos de câmera disponíveis. Por exemplo: